

"STRAYDOG" Produce

映像都市

チネチッタ

胸の中で蝉が鳴く。
かきむしるように蝉が鳴く。
忘れたはずの遠い故郷で蝉が鳴く

作：鄭 義信 演出：森岡利行

2013.5.2(木)~6月(祝)

テアトルBONBON Danbar

蒲 公仁
安達 勇人
橋本 真実
七海 なな
別紙 慶一
高木 聡一朗
有働 剛
那波 隆史
他



彌 公仁



安達勇人



橋本真実



七海なな

井上阿弥
五十嵐雅

A

中山大輝
志村玲那
咲良
伊谷 彰
Aska

石神悠里江
栗原孝順

B

老藤晃一
木下留里
高雄優美
竹崎綾華
本多祐理
織田ゆかり
花田裕二郎



別紙慶一



高木聡一朗



有働 剛



那波隆史

"STRAYDOG" Produce

映像都市

チネチッタ

2013.5.2(木)~6月祝

僕は時々、映画館の夢をみる。
それは今はもうない映画館だ。その映画館はスーパリーの二階にあった。
僕は一階のスーパリーで必ず肉まんを買ってから、オールナイト三本勝負に挑んだ。
その映画館の扉を開くと、妙に懐かしく温かな闇の匂いがした。

作:鄭 義信 チョン・ウジン

90年「ザ・寺山」にて岸田戯曲賞を受賞。劇団の戯曲や演出を手掛けると共に、映画脚本も執筆。代表作として、映画「愛を乞うひと」では、日本アカデミー賞最優秀脚本賞など各映画賞を、舞台「焼肉ドラゴン」では、既売演劇大賞最優秀作品賞を受賞している。主な映画脚本作品に、96年「岸和田少年愚連隊」、04年「血と骨」などがある。最新作・演出作品として、アトリエ・ダンカンプロデュース「しゃばけ」の上演が控えている。本作は、90年に書かれた戯曲である。

演出:森岡利行

状況劇場などの劇団活動を経て脚本家、映画監督に。主な脚本作品にNHK「ツレがうつになりまして。」、映画「死にぞこないの青」、監督作品に映画「子猫の涙」(東京国際映画祭「日本映画・ある視点」特別賞受賞)、「女の子ものがたり」などがある。最新作として、2013年8月公開の映画「上京ものがたり」(原作:西原理恵子/主演:北乃きい)が控えている。

スタッフ

舞台監督:橋戸勇之進 照明:原 宏昌(ライトスタッフ) 音響:星野大輔 宣伝美術:鈴木めぐむ 制作:中村裕美・高橋麻衣子 協力:(株)アクロスエンタテインメント/(株)アミューズ/(株)オスカープロモーション/(有)オールウェイズ/サンミュージックアカデミー/(株)スウィートディレクション/ストローハウス/(株)東京シネマアカデミー/(株)テンカラット/(株)一二三館 Office SAKAI/(株)プロダクション尾木/(株)ランウェイフィールド/(株)GA/(株)IT企画/Office Aska(株)/(株)STRAIGHT(50音順)企画・製作:(有)ストレイドッグプロモーション

チケット

(全席指定・税込)

一般		高校生以下	
前売	3,800円	前売	2,500円
当日	4,300円	当日	3,000円

*高校生料金:高校生以下の方。会場にて学生証をご提示頂きます。 *未就学児童のご入場はご遠慮下さい。

ダブル
観劇割引

AB両チーム観劇のお客様に限り、500円割引をさせていただきます。
*電話予約(お振込みお支払い)のお客様のみ。

タイムテーブル

	5月	2日	3日	4日	5日	6日
○ DAY		-	14:00	14:00	14:00	14:00
○ NIGHT		19:00	19:00	19:00	19:00	

*開場は開演の30分前。受付開始は開演の1時間前。

劇場

テアトルBONBON

〒164-0001 東京都中野区中野3-22-8

TEL

事務所:03-3381-8422

ロビー直通:03-3383-3057(公演期間中のみ)

交通

JR中央・総武線/東京メトロ東西線中野駅
南口より徒歩5分

*駐車場はございません。
車、バイクでのご来場はご遠慮ください。



チケット取扱・お問合せ

(有)ストレイドッグプロモーション

予約受付電話:03-6698-6084(平日12:00~18:00)

E-mail:s-pro@straydog.info HP:http://www.straydog.info/

※メールでのご予約は承っておりません。

チケット
好評
発売中!